

OFERTA



WROCŁAWSKIEGO
TEATRU MŁODYCH

na rok szkolny

2016/2017

WROCŁAWSKI TEATR MŁODYCH

Proponujemy repertuar dla dzieci, który w prostej formie przekazuje ważne treści edukacyjne, bawi, wzrusza i poszerza horyzonty. Działalność WTM od samego początku związana jest z aspektem dobroczynnym – część kwoty z każdego sprzedanego biletu na „Pomagajka...” zasila konto Fundacji Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci.

Wraz z naszym Zespołem: aktorami z PWST, scenarzystką, reżyserem, zapraszamy Was do zapoznania się z ofertą, którą stale rozwijamy. Nasze spektakle powstają na podstawie autorskich scenariuszy, mają piękną, rozbudowaną scenografię. Dopelnieniem spektakli są opracowane przez pedagogów, atrakcyjne w formie materiały edukacyjne dla dzieci.

Drogi Nauczycielu,

Jesteśmy dla dzieci i dla Ciebie. Niesiemy radość, wiedzę i inspirację. Zabierz klasę na nasze przedstawienie. Pokażemy spektakl obfitujący w magię świata krasnali, barwne postaci, humor oraz interakcje z publicznością.

Co możesz zyskać?

Narzędzie edukacyjne uwzględniające treści wymagane przez podstawę programową.

Współpraca z nami to efektywnie spędzony czas!
ZAPRASZAMY!

1. „Pomagajek – czyli historia z brodą”

Nie za górami, nie za lasami, ale tu, we Wrocławiu żyje sobie pewien krasnal. Jest mały i tak nieporadny, że nazwano go Ktośkiem. Wraz z całą krasnalową rodziną mieszka na strychu jednej z wrocławskich kamienic. Pewnego dnia Ktosiek otrzymuje tajemniczą wiadomość i postanawia wyruszyć w podróż, by pomóc chorej dziewczynce o imieniu Zosia. Ta decyzja zmienia całkowicie życie Ktośka. Podróż jest szalenie niebezpieczna, lecz nasz bohater nie poddaje się i odważnie stawia czoła wszelkim przeciwnościom. W ten sposób z nieporadnego Ktośka zmienia się w dzielnego Pomagajka, a dzięki magicznej brodzie nie tylko pomaga dziewczynce, ale też ratuje własną rodzinę. Dzięki historii Pomagajka wiemy, że pomaganie jest ważne, bo rozwija nas samych, sprzyja przezwyciężaniu słabości i odnajdywaniu dobra w sobie i w otaczającym nas na świecie. Razem z dzielnym krasnalem uczymy się empatii, troski o innych i szacunku dla odmienności. A także tego, by nie osądzać ludzi po pozorach.

czas trwania: **50 minut**
przedział wiekowy: **3-8 lat**
materiały edukacyjne: **wycinanka dostarczana przed spektaklem, karta pracy dla każdego dziecka po spektaklu**
cena biletu: **18 zł/dziecko, nauczyciele i opiekunowie nie płać**



O akcji POMAGAJEK:

Krasnal Pomagajek to mała istotka o wielkim sercu. Można go spotkać w różnych miejscach Wrocławia, gdzie nadzoruje sprzedaż produktów ze swoim wizerunkiem. Część zysku ze sprzedaży każdego takiego produktu przeznaczana jest na leczenie dla podopiecznych **Fundacji Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci**.

Wyjątkowość naszego projektu polega na tym, że to dzieci pomagają dzieciom. Biorąc udział w naszym przedstawieniu pomagacie chorym rówieśnikom poprawić jakość ich życia i zapewnić niezbędne leczenie.

Notatki



Notatki



2. „Podkowa szczęścia, czyli w pogoni za marzeniem”

Młody krasnal Podróżnik kończy właśnie 118 lat. Jego wymarzone prezentem jest bilet na Antarktydę. Zamiast niego otrzymuje jednak zagadkową podkowę. Rozczarowany wyrusza w podróż, która odmieni jego życie. Przeżywając rozmaite przygody nie tylko poznaje nowe kultury, ale także dowiaduje się, co w życiu jest ważne. Odkrywa, czym jest dobro i przyjaźń, stając się w końcu... Dzięki historii Podróżnika dzieci dowiedzą się, jak ważne jest by być w życiu dobrym. Dlaczego warto mieć marzenia i dążyć do ich spełnienia. Razem z młodym, rezolutnym krasnalem poznając temat wielokulturowości, nauczą się szacunku dla odmienności.

czas trwania: **60 minut**
przedział wiekowy: **4-9 lat**
materiały edukacyjne: **wycinanka dostarczana przed spektaklem, karta pracy dla każdego dziecka po spektaklu**
cena biletu: **18 zł/dziecko, nauczyciele i opiekunowie nie płać**



II. WARSZTATY TEATRALNE

www.teatrlodych.pl

1. Warsztaty teatralne po spektaklu

Warsztaty teatralne po spektaklu wprowadzają dzieci w świat teatru od kulis. Tuż po przedstawieniu młodzi widzowie nie tylko zgłębią podstawowe pojęcia takie jak: scena, kurtyna, horyzont czy scenografia, ale i odbędą wycieczkę podczas której staną na scenie, wejdą do garderoby, czy z bliska obejrzą scenografię, kostiumy i rekwizyty. Ponadto przed uczestnikami stanie wyzwanie – zmierzą się z ćwiczeniami, które wykonują aktorzy przygotowując się do roli. Wspólnie rozgrzemy aparat mowy tak, by głośno i wyraźnie mówić. Rozgrzemy wyobraźnię wykonując ćwiczenia w świetle niewidzialnych przedmiotów, pracując na emocjach, zamieniając się w krasnala, o różnych osobowościach i przenosząc w rozmaite miejsca tylko dzięki umiejętności twórczego spojrzenia na rzeczywistość. Będzie dużo miejsca na spontaniczność, z uśmiech, ruch, kreatywność i wyobraźnię. Zajęcia utrzymane w konwencji spektaklu – w ćwiczeniach poruszamy się wśród barwnych osobowości wrocławskich krasnali.

2. Warsztaty teatralne – CYKL

Tematyka ustalana indywidualnie z nauczycielem. Na przykład dzieci pracują przez semestr nad spektaklem, który prezentują np. podczas konkursu, święta szkoły czy zakończenia roku.



czas trwania: **60 minut**
przedział wiekowy: **bez ograniczeń;**
zajęcia dostosowane do wieku grupy
materiały edukacyjne: **w zależności od tematyki warsztatów**
cena: **20 zł/dziecko – warsztaty po spektaklu, CYKL – wycena indywidualna**
ilość instruktorów: **1 na 25 ok. dzieci**
ilość dzieci na jednych warsztatach: **20-30**
miejsce: **wybrany dom kultury lub teren szkoły/przedszkola**

Notatki

III.

WYCIECZKA EDUKACYJNA DLA DZIECI „Śladem Pomagajka po Wrocławiu”



czas trwania: **60–120 minut (w zależności od wieku dzieci)**
przedział wiekowy: **3–9 lat**
materiały edukacyjne: **mapki**
1 przewodnik/klasa
cena biletu: **20 zł (minimalna ilość 20 dzieci)**

Poszukiwacze Krasnali na tropie Pomagajka, czyli wycieczka krasnoludkowa. W czasie wycieczki dzieci odwiedzą Pomagajka i poznają jego wielką krasnalową rodzinę. Spróbują też odnaleźć kamienicę, w której mieszka Zosia, najlepsza przyjaciółka Pomagajka. Sprawdzą, czym się zajmują krasnale na co dzień, co lubią robić i jakie mają zainteresowania. Wiadomo, że na pewno uwielbiają zagadki i konkursy, przygotowały dla dzieci mnóstwo zadań oraz niespodzianek. Wspólnie uda się je dzieciom na pewno rozwiązać!

Trasa wycieczki krasnoludkowej prowadzić będzie przez Stare Miasto we Wrocławiu, głównie wrocławski Rynek i sąsiadujące z nim ulice. Krasnoludki będą pretekstem do poznania centrum miasta, głównych obiektów oraz wrocławskich legend, rozmowy o zainteresowaniach dzieci, o sposobach pomagania innym oraz zabaw edukacyjnych.

Notatki

IV.

ORGANIZACJA MIKOŁAJEK w szkole lub przedszkolu

Notatki

Wizyta Mikołaja i Śnieżynki, animacje, zabawy, konkursy. Możliwość organizacji Mikołajkowego spektaklu dla dzieci (przy większej ilości dzieci).

czas trwania: **60 lub 90 minut**
cena: **uzależniona od ilości dzieci**
minimalna grupa: **25 osób**

V.

ORGANIZACJA BALU KARNAWAŁOWEGO W SZKOLE LUB PRZEDSZKOLU

Notatki

Fantastyczna zabawa karnawałowa wypełniona tańcem, zabawami i konkursami.

czas trwania: **60-120 minut**
cena: **uzależniona od ilości dzieci**
Minimalna grupa: **25 osób**

VI.

ORGANIZACJA DNIA DZIECKA na terenie placówki edukacyjnej lub w plenerze

„Dookoła świata z Krasnałem Podróżnikiem” lub „Dzień Dziecka z Krasnałem Pomagajkiem” – gry, zabawy i animacje z Krasnałami z naszych spektakli, warsztaty plastyczne i teatralne, pomysłowe konkursy z nagrodami, mini dyskoteka, wielkie bańki mydlane, balonowe warsztaty.

czas trwania: **60-120 minut**
cena: **uzależniona od ilości dzieci**
Minimalna grupa: **25 osób**

Notatki**VII.**

ORGANIZACJA PÓŁKOLONII ZIMOWYCH I LETNICH na terenie szkoły lub domu kultury



turnusy tematyczne: **teatralny, filmowy, plastyczny, taneczny, muzyczny**
grupa wiekowa: **6-12 lat**
ilość dzieci: **do uzgodnienia**
koszt: **do uzgodnienia**

WTM specjalizuje się w organizacji półkolonii o tematyce artystycznej.

Notatki

REKOMENDACJE

Bardzo dziękuję za umożliwienie uczniom SP118 we Wrocławiu obejrzenia spektaklu „Pomagajek, czyli historia z brodą” i połączenie z wizytą Mikołaja. Przedstawienie dostosowane było do wieku dzieci klas 1-3 i percepcji ich spostrzegania świata. Nie zabrakło humoru i dowcipu, co stanowi najlepszą drogę dotarcia do umysłu młodego widza. Świetnie została też przygotowana oprawa metodyczna do wykorzystania w dalszej części dnia. Pozdrawiam i życzę wielu sukcesów.

Barbara Dicuk

Nauczyciel, SP 118, Wrocław

Scenariusz czytałam z przyjemnością i nie mogę doczekać się, kiedy zobaczę go na scenie. Czuję, że z udziałem dzieci to będzie wspaniała rzecz. I wzruszająca. Gratuluję połączenia ważnych treści z przyjazną formą – dowcipem, dynamizmem, urokiem. I wyraziście postacie – to jest świetne. Floryn moim idolem :-)

Ada Kamińska

Menedżer ds. promocji i edukacji

Fundacja „Wrocławskie

Hospicjum dla Dzieci”

Szanowny Nauczycielu, w przypadku wyboru więcej niż jednej pozycji z naszej oferty lub przy zakupie biletów dla dużej grupy dzieci (>200) oferujemy atrakcyjne rabaty. Szczegółowa oferta na www.teatrmlydych.pl

Nasi Partnerzy:



KRASNAL INFO

WROCLAWSKI TEATR MŁODYCH

ul. Wolfkego 5/1 | 54-701 Wrocław | tel. 535 235 399 | 728 822 669 | biuro@teatrmlydych.pl | www.teatrmlydych.pl |